



## TÍTULO DO RELATO DE EXPERIÊNCIA (FONTE 14)

Autor 1<sup>1</sup>

Coautor<sup>2</sup>

Coautor<sup>3</sup>

Orientador do trabalho<sup>4</sup>

### RESUMO

O resumo simples caracteriza uma síntese do relato produzido. Deverá apresentar as principais informações da experiência relatada, tais como o contexto, o nível ou ano de ensino envolvido, a proposta em si, os objetivos, as etapas, seus fundamentos teórico-metodológicos, resultados e considerações finais, e para isso, deverá ser formatado com base nas seguintes orientações: parágrafo único, de 100 a 250 palavras, texto justificado, regular, tamanho 11, espaçamento simples, sem referências bibliográficas, tabelas, gráficos, citações ou destaques de qualquer natureza. As palavras-chave devem conter de 3 (três) a 5 (cinco) termos, separados entre si por ponto e também finalizados por ponto. **Deixar 01 linha em branco.**

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

### INTRODUÇÃO

A introdução deverá trazer apresentação da experiência com objetividade e clareza, deve-se justificar a escolha da experiência a ser relatada, os objetivos do trabalho e o referencial teórico utilizado.

Em todo o arquivo utilizar fonte **Times New Roman**, tamanho **12**, com exceção do título que deve apresentar fonte negrito, tamanho 14, com letras maiúsculas, alinhamento centralizado.

Inserir, em nota de rodapé, tamanho 11, autor(a), coautores e vínculo: inserir o nome completo do autor, dos coautores e do orientador (quando for o caso) (um por linha) apenas as iniciais em maiúsculas, alinhado à direita, tamanho 12. Inserir vínculo institucional e e-mail de autores e coautores em nota de rodapé. **Deixar 01 linha em branco.**

<sup>1</sup>Graduando do Curso de XXXXXXXXX do(a) (instituição a que está vinculado(a), autorprincipal@email.com;

<sup>2</sup> Graduando do Curso de XXXXXXXXX do(a) (instituição a que está vinculado(a), coautor1@email.com;

<sup>3</sup> Graduando do Curso de XXXXXXXXX do(a) (instituição a que está vinculado(a), coautor2@email.com;

<sup>4</sup> Professor(a) orientador(a): titulação, Instituição a que está vinculado(a), orientador@email.com. .

O Relato deverá conter, no **mínimo, 04 e, no máximo, 06 páginas (não numeradas)**, tamanho 12, utilizando formato A4, margens superior/esquerda 3,0 cm e inferior/direita 2,0 cm, parágrafo 1,25 cm (ou através da tecla TAB uma vez) com espaçamento entre linhas 1,5 cm.

Formato: o arquivo deverá ser anexado no formato **PDF**, com tamanho máximo de 2MB. O uso do papel timbrado da edição atual do evento é obrigatório. O modelo é disponibilizado no site do evento para download.

## DESENVOLVIMENTO

Exposição da experiência de forma ordenada e detalhada, apresentando os seguintes elementos:

- a) Contextualização: apresentar onde, quando e como ocorreu a experiência, descrevendo o contexto e os procedimentos utilizados;
- b) Discussão: deve-se relatar a experiência, contextualizando-a com a sua área de formação e com a teoria sobre o tema;
- c) Resultados: apresentar os resultados obtidos a partir da experiência.
- d) Recursos Ilustrativos (uso opcional): Podem-se usar recursos ilustrativos como figuras, tabelas ou fotos que sejam relevantes para a compreensão do relato.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Apresentar as considerações finais e explicitar a relevância da experiência para a prática profissional.

## REFERÊNCIAS

Listar autores e obras mencionados no texto, em conformidade com as normas da ABNT (NBR 6023/2018).

### EXEMPLOS:

CASTRO, P. A.; ALVES, C. O. S. Formação Docente e Práticas Pedagógicas Inclusivas. **E-Mosaicos**, V. 7, P. 3-25, 2019.

BAPTISTA, C. R. *et al.* Inclusão e escolarização: múltiplas perspectivas. 2 ed. Porto Alegre: **Mediação**, 2015.

BRASIL. Conselho Nacional da Educação. Câmara de Educação Básica. **Resolução nº 2**, de 11 de setembro de 2001. Diretrizes Nacionais para Educação Especial na Educação Básica. Diário Oficial da União, Brasília, 14 de setembro de 2001. Seção IE, p. 39-40. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CEB0201.pdf>. Acesso em: 06 fev. 2020.

OBSERVAÇÃO:

Após publicados, os arquivos de trabalhos não poderão sofrer mais nenhuma alteração.